

Martin Bill - "Zeitsäulen"



Geboren 1947, aufgewachsen und Schulen, Thun
 1964/1968 Lehre Tech.Modellbauer von Roll, Bern
 1970 Architekturmodellbauer, I+B Architekten, Bern
 1990-2008 Atelier Holz/Steinbildhauen
 Seit 2007 diverse freie Arbeitsaufenthalte an der Scuola di Scultura di Peccia
 Mitglied BKBE0, Verein Bildender Künstler, Berner Oberland
www.mart-art.com



Zeitsäulen (2008)

Maggia Gneis, Cristallina Marmor, Glas

Idee:

4 Glasseiten Symbol für unsere Zeit

2 Gneis / Marmorsäulen für Standfestigkeit, und Ruhe.

Sie wirken zeitbrechend und verlangsamen unsere hektische Zeit, das Wasser spielt als Transportmittel der Zeit.

Bei Säule 1, schießt hinter den Glasscheiben 1+2 ein schneller Wasserstrahl nach oben, die Bewegung des Wassers findet Beruhigung durch den unregelmässig gehauenen Stein, durch den es wieder nach unten sickert.

Hingegen steigt das Wasser innerhalb der Säule 2, durch die Steine nach oben und fliesst über Glas 3 + 4 ruhig nach unten.

Ausstellungen (Auswahl)

- 2008 Pietra e Acqua Ascona
Kulturmühle Lützelflüh
- 2007 Winterausstellung Adelboden
Sommerausstellung Badragaz
- 2006 Galerie Hotelfachschule Thun
Galerie Oskar Buchs Gstaad
Artposition Payern
"Bern goes East" Zürich
- 2005 Galerie Hotelfachschule Thun
Galerie Erlengut Steffisburg
- 2004 Galerie Arte/Kunst Adelboden

Symposien

- 2006 2.Int.Holzbildhauerfestival
Salekhard Russland
- 2005 Bildhauersymposium Thun
- 2004 Begegnung Strandweg Spiez
8.Int. Holzbildhauer Brienz
- 2003 Wasserwerke Kiental